

ELEONORA VACCHI

MEZZOSOPRAN

Studium

2011-2014 *Meisterklassendiplom* an der Bayerischen Theaterakademie August Everding und an der HMT München bei Prof. Marylin Schmiege
2011-2012 Opernstudio Staatstheater Nürnberg
2007-2011 *Diplom Bachelor 2011*, Prof. Maria Venuti, HfM Karlsruhe



Theater

2022 MELISANDE – Pelléas et Mélisande (Debussy) – Bühnen Bern
ML: Sebastian Schwab – I: Elmar Goerden

2021 CHERUBINO – Le nozze di Figaro (Mozart) – Luzerner Theater
ML: Gabriella Teychenné – I: Gerard Jones

KAROLKA – Jenufa (Janacek) – Konzert Theater Bern
ML: Matthew Toogood – I: Eva-Maria Höckmayr

2020 CHERUBINO – Le nozze di Figaro (Mozart) – Theater Basel
ML: Christian Curnyn – I: Barbara Frey

ROSINA – Il barbiere di Siviglia (Rossini) – Theater Basel
ML: Simone di Felice – I: Kirill Sebrennikov

SUZUKI – Madama Butterfly (Puccini) – Konzert Theater Bern
ML: Péter Halász – I: Nigel Lowery

2019 ROSINA – Il barbiere di Siviglia (Rossini) Konzert Theater Bern
ML: Matthew Toogood – I: Cordula Däuper

RACHEL – 7 Minuti (Giorgio Battistelli) – Opéra National de Lorraine Nancy
ML: Francesco Lanzillotta – I: Michel Didym

2018 DORABELLA – Così fan tutte (Mozart) Konzert Theater Bern
ML: Kevin John Edusei – I: Maximilian von Mayenburg

WARWARA – Katja Kabanowa (Janáček) Konzert Theater Bern
ML: Kevin John Edusei – I: Florentine Klepper

2017 ZERLINA – Don Giovanni (Mozart) Konzert Theater Bern
ML: Kevin John Edusei – I: Matthew Wild

- SIEBEL – Faust (Gounod) – Konzert Theater Bern
ML: Jochem Hochstenbach – I: Nigel Lowery
- 2016 CHERUBINO – Le nozze di Figaro (Mozart) – Konzert Theater Bern
ML: Kevin John Edusei – I: Markus Bothe
- ANNINA – Der Rosenkavalier (R. Strauss) – DNT Weimar
ML: Stefan Solyom – I: Vera Nemirova
- 2015 PRINZ ORLOFSKY – Die Fledermaus (J. Strauss) – Theater Meiningen
ML: Daniel Klajner, I: Joachim Schamberger
- 2.DAME – Die Zauberflöte (Mozart) – DNT Weimar
ML: Stefan Solyom – I: Nina Gühlstorff
- 2014 HÄNSEL – Hänsel und Gretel (Humperdinck) - Theater Nordhausen
ML: Markus L. Frank, I: Bianca Sue Henne
- 2013 TIRINTO – Imeneo (Händel) - Bayerische Theaterakademie München
ML: Joachim Tschiedel / Maria Fitzgerald, I: Mira Ebert
- 2011/12 Als Mitglied des Opernstudio Nürnberg u.A.
ANNINA – La traviata (Verdi)
ML: Marcus Bosch – I: Peter Konwitschny
2. MAGD – Elektra (R. Strauss)
ML: Marcus Bosch – I: Georg Schmiedleitner

Preise / Stipendien

- 2021 3. Preis beim Concorso Internazionale di Canto Lirico *Niccolò Piccinni* (Bari).
- 2017 Auszeichnung Menzione Speciale Concorso *Bellincanto* (Bellinzona). Gewinnerin
Konzertpreis Concorso *Spazio Musica* (Orvieto). Förderpreis des *Lied-Festivals am
Zürichsee* durch KS Christa Ludwig (Meisterkurs) verliehen. Finalistin Concorso *Marco
Koliqi* in Milano.
- 2014 1. Preis beim Wettbewerb *Oper Schloss Hallwyl*, Stipendiatin der Christl und Klaus
Haack Stiftung, des DAAD und des Richard Wagner Verbands.
- 2011 Auszeichnung der HfM Karlsruhe für „Folk Songs“ (Berio) Rundfunkaufnahme beim
SWR.